



# SCUOLA DELL'INFANZIA ITALIANA

## MADRID

### PROGRAMMAZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA

**Anno Scolastico 2019/2020**



**Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

**Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

**Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





## Premessa

Fino al 1969 quella che oggi denominiamo «scuola dell'infanzia» veniva chiamata comunemente «asilo». Nei vigenti programmi d'insegnamento, gli *Orientamenti*, i termini «scuola materna» e «scuola dell'infanzia», come, talvolta, «scuola del bambino», sono usati indifferentemente.

La denominazione «scuola dell'infanzia» corrisponde all'attuale realtà dell'istituzione che è, a tutti gli effetti, una scuola, la prima vera scuola che si fa carico dell'accoglienza dei bambini in un ambiente non familiare. Chiamarla in questo modo significa riconoscere le peculiarità di questa scuola, darle finalmente il posto che le compete, rispettarne l'alto livello di professionalità, conoscerla e valorizzarla, e con essa le persone che ci lavorano.

## Lineamenti di metodo

La metodologia della Scuola dell'Infanzia riconosce come suoi connotati essenziali:

### la valorizzazione del gioco

Il gioco costituisce una risorsa privilegiata di apprendimento e di relazioni. Esso, infatti, favorisce rapporti attivi e creativi sul terreno sia cognitivo sia relazionale, consente al bambino di trasformare la realtà secondo le sue esigenze interiori, di realizzare le sue potenzialità e di rivelarsi a se stesso e agli altri in una molteplicità di aspetti, desideri e funzioni. L'insegnante invia al bambino, tramite la ricchezza e la varietà delle offerte e delle proposte di gioco (utilizzando il materiale ludico a disposizione della scuola) una vasta gamma di messaggi e di stimoli, utili alla strutturazione ludica dell'attività didattica nei diversi campi di esperienza.

### l'esplorazione e la ricerca

Le esperienze promosse dalla scuola tendono ad inserire l'originaria curiosità del bambino in un positivo clima di esplorazione e di



#### Indirizzo

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### Contatto

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### Sito web:

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





ricerca, nel quale gli alunni si attivino confrontando situazioni, ponendo problemi, costruendo ipotesi, elaborando e confrontando schemi di spiegazione e strategie di pensiero. L'insegnante, tramite una regia equilibrata e attenta, guida il bambino a prendere coscienza di sé e delle proprie risorse, ad adattarsi alla realtà e a conoscerla, confrontarla e modificarla per iniziare a costruire la propria storia personale all'interno del contesto in cui vive. E' essenziale, in quest'ottica, dare il più ampio rilievo al fare, alle esperienze dirette di contatto con la natura, le cose, i materiali e l'ambiente sociale e culturale, valorizzando le proposte e le iniziative dei bambini.

### **la vita di relazione**

Il ricorso a varie modalità di relazione (nella coppia, nel piccolo gruppo, nel gruppo più allargato, con o senza la presenza dell'insegnante) favorisce gli scambi e rende possibile un'interazione che facilita la risoluzione dei problemi, il gioco simbolico e lo svolgimento di attività complesse, spinge alla problematizzazione, sollecita a dare e ricevere spiegazioni.

Un clima sociale positivo è favorito anche dalla qualità delle relazioni tra adulti e adulti e tra adulti e bambini. Quest'ultima richiede, da una parte, un'attenzione continua e competente ai segnali inviati dai bambini stessi e all'emergere dei loro bisogni di gratificazione e autostima e, dall'altra, la capacità di attivare forme interattive e circolari di comunicazione didattica.

### **la mediazione didattica**

La Scuola dell'infanzia si avvale di tutte le strategie e le strumentazioni che consentono di orientare, sostenere e guidare lo sviluppo e l'apprendimento del bambino. In questo senso, l'attivazione di abilità generali di assimilazione ed elaborazione delle informazioni (memorizzare, rappresentare, comprendere relazioni spaziali e causali) ed il ricorso a materiali sia informali sia strutturati da manipolare, esplorare e ordinare, innescano specifici procedimenti di natura logica e avviano alla conquista di una maggiore sicurezza e di una prima organizzazione delle conoscenze.



#### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### **Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





## **L'osservazione, la progettazione, la verifica**

All'interno dell'azione professionale degli insegnanti l'osservazione occasionale e sistematica consente di valutare le esigenze dei bambini e di riequilibrare, via via, le proposte educative in base alla qualità delle risposte.

L'osservazione, inoltre, è uno strumento essenziale per condurre la verifica della validità e dell'adeguatezza del processo educativo. Una programmazione aperta, flessibile, da costruirsi in progressione, è coerente con il dinamismo dello sviluppo infantile e, di conseguenza, capace di sollecitare tutte le potenzialità, i linguaggi e le forme di intelligenza.

## **la documentazione**

L'itinerario educativo e didattico che si compie nella scuola assume pieno significato per i soggetti coinvolti nella misura in cui può essere adeguatamente rievocato, riesaminato, analizzato, ricostruito e socializzato. Il progetto educativo, infatti, si rende concretamente visibile attraverso un'attenta documentazione e un'adeguata comunicazione dei dati relativi alle attività, tramite strumenti di tipo verbale, grafico e audiovisivo. Tali documentazioni, da raccogliere in modo agile ma continuativo, offrono ai bambini la possibilità di rendersi conto delle proprie conquiste e forniscono a tutti i soggetti della comunità educativa varie possibilità di informazione, riflessione e confronto, anche in un'ottica di rafforzamento della continuità.

## **Contenuti**

### **Finalità**

*(dalle "Indicazioni nazionali per il curriculum della Scuola dell'Infanzia e del primo ciclo d'istruzione, 2012")*

*"La scuola dell'infanzia, statale e paritaria, si rivolge a tutte le bambine e i bambini dai tre ai sei anni di età ed è la risposta al loro diritto all'educazione e alla cura, in coerenza con i principi di*



#### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### **Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





*pluralismo culturale ed istituzionale presenti nella Costituzione della Repubblica, nella Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza e nei documenti dell'Unione Europea.*

*Essa si pone la finalità di promuovere nei bambini lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, della competenza e li avvia alla cittadinanza. Consolidare l'identità significa vivere serenamente tutte le dimensioni del proprio io, stare bene, essere rassicurati nella molteplicità del proprio fare e sentire, sentirsi sicuri in un ambiente sociale allargato, imparare a conoscersi e ad essere riconosciuti come persona unica e irripetibile. Vuol dire sperimentare diversi ruoli e forme di identità: quelle di figlio, alunno, compagno, maschio o femmina, abitante di un territorio, membro di un gruppo, appartenente a una comunità sempre più ampia e plurale, caratterizzata da valori comuni, abitudini, linguaggi, riti, ruoli.*

*Sviluppare l'autonomia significa avere fiducia in sé e fidarsi degli altri; provare soddisfazione nel fare da sé e saper chiedere aiuto o poter esprimere insoddisfazione e frustrazione elaborando progressivamente risposte e strategie; esprimere sentimenti ed emozioni; partecipare alle decisioni esprimendo opinioni, imparando ad operare scelte e ad assumere comportamenti e atteggiamenti sempre più consapevoli.*

*Acquisire competenze significa giocare, muoversi, manipolare, curiosare, domandare, imparare a riflettere sull'esperienza attraverso l'esplorazione, l'osservazione e il confronto tra proprietà, quantità, caratteristiche, fatti; significa ascoltare, e comprendere, narrazioni e discorsi, raccontare e rievocare azioni ed esperienze e tradurle in tracce personali e condivise; essere in grado di descrivere, rappresentare e immaginare, "ripetere", con simulazioni e giochi di ruolo, situazioni ed eventi con linguaggi diversi. Vivere le prime esperienze di cittadinanza significa scoprire l'altro da sé e attribuire progressiva importanza agli altri e ai loro bisogni; rendersi sempre meglio conto della necessità di stabilire regole condivise; implica il primo esercizio del dialogo che è fondato sulla reciprocità dell'ascolto, l'attenzione al punto di vista dell'altro e alle diversità di genere, il primo riconoscimento di*



**Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

**Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

**Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





*diritti e doveri uguali per tutti; significa porre le fondamenta di un comportamento eticamente orientato, rispettoso degli altri, dell'ambiente e della natura. Tali finalità sono perseguite attraverso l'organizzazione di un ambiente di vita, di relazioni e di apprendimento di qualità, garantito dalla professionalità degli operatori e dal dialogo sociale ed educativo con le famiglie e con la comunità”.*

## **Campi di esperienza**

Gli insegnanti accolgono, valorizzano ed estendono le curiosità, le esplorazioni, le proposte dei bambini e creano occasioni di apprendimento per favorire l'organizzazione di ciò che i bambini vanno scoprendo. L'esperienza diretta, il gioco, il procedere per tentativi ed errori, permettono al bambino, opportunamente guidato, di approfondire e sistematizzare gli apprendimenti. Ogni campo di esperienza offre un insieme di oggetti, situazioni, immagini e linguaggi, riferiti ai sistemi simbolici della nostra cultura, capaci di evocare, stimolare, accompagnare apprendimenti progressivamente più sicuri. Nella scuola dell'infanzia i traguardi per lo sviluppo della competenza suggeriscono all'insegnante orientamenti, attenzioni e responsabilità nel creare piste di lavoro per organizzare attività ed esperienze volte a promuovere la competenza, che a questa età va intesa in modo globale e unitario.

### IL SÉ E L'ALTRO

I bambini formulano tanti perché sulle questioni concrete, sugli eventi della vita quotidiana, sulle trasformazioni personali e sociali, sull'ambiente e sull'uso delle risorse, sui valori culturali, sul futuro vicino e lontano, spesso a partire dalla dimensione quotidiana della vita scolastica. Al contempo pongono domande di senso sul mondo e sull'esistenza umana. I molti perché rappresentano la loro spinta a capire il significato della vita che li circonda e il valore morale delle loro azioni. Nella scuola hanno molte occasioni per prendere coscienza della propria identità, per scoprire le diversità culturali,



#### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### **Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





religiose, etniche, per apprendere le prime regole del vivere sociale, per riflettere sul senso e le conseguenze delle loro azioni.

Negli anni della scuola dell'infanzia il bambino osserva la natura e i viventi, nel loro nascere, evolversi ed estinguersi. Osserva l'ambiente che lo circonda e coglie le diverse relazioni tra le persone; ascolta le narrazioni degli adulti, le espressioni delle loro opinioni e della loro spiritualità e fede; è testimone degli eventi e ne vede la rappresentazione attraverso i media; partecipa alle tradizioni della famiglia e della comunità di appartenenza, ma si apre al confronto con altre culture e costumi; si accorge di essere uguale e diverso nella varietà delle situazioni, di poter essere accolto o escluso, di poter accogliere o escludere. Raccoglie discorsi circa gli orientamenti morali, il cosa è giusto e cosa è sbagliato, il valore attribuito alle pratiche religiose. Si chiede dov'era prima di nascere e se e dove finirà la sua esistenza. Pone domande sull'esistenza di Dio, la vita e la morte, la gioia e il dolore.

Le domande dei bambini richiedono un atteggiamento di ascolto costruttivo da parte degli adulti, di rasserenamento, comprensione ed esplicitazione delle diverse posizioni.

A questa età, dunque, si definisce e si articola progressivamente l'identità di ciascun bambino e di ciascuna bambina come consapevolezza del proprio corpo, della propria personalità, del proprio stare con gli altri e esplorare il mondo. Sono gli anni della scoperta degli adulti come fonte di protezione e contenimento, degli altri bambini come compagni di giochi e come limite alla propria volontà. Sono gli anni in cui si avvia la reciprocità nel parlare e nell'ascoltare; in cui si impara discutendo.

Il bambino cerca di dare un nome agli stati d'animo, sperimenta il piacere, il divertimento, la frustrazione, la scoperta; si imbatte nelle difficoltà della condivisione e nei primi conflitti, supera progressivamente l'egocentrismo e può cogliere altri punti di vista.

Questo campo rappresenta l'ambito elettivo in cui i temi dei diritti e dei doveri, del funzionamento della vita sociale, della cittadinanza e delle istituzioni trovano una prima "palestra" per essere guardati e affrontati concretamente.

La scuola si pone come spazio di incontro e di dialogo, di



**Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

**Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

**Sito web:**

[www.scuolamaternalitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternalitalianamadrid.com)





approfondimento culturale e di reciproca formazione tra genitori e insegnanti per affrontare insieme questi temi e proporre ai bambini un modello di ascolto e di rispetto, che li aiuti a trovare risposte alle loro domande di senso in coerenza con le scelte della propria famiglia, nel comune intento di rafforzare i presupposti della convivenza democratica.

### **Traguardi per lo sviluppo della competenza**

Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.

Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.

Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.

Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.

Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.

Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.

Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

### IL CORPO E IL MOVIMENTO

I bambini prendono coscienza del proprio corpo, utilizzandolo fin dalla nascita come strumento di conoscenza di sé nel mondo. Muoversi è il primo fattore di apprendimento: cercare, scoprire,



#### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### **Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)







giocare, saltare, correre a scuola è fonte di benessere e di equilibrio psico-fisico. L'azione del corpo fa vivere emozioni e sensazioni piacevoli, di rilassamento e di tensione, ma anche la soddisfazione del controllo dei gesti, nel coordinamento con gli altri; consente di sperimentare potenzialità e limiti della propria fisicità, sviluppando nel contempo la consapevolezza dei rischi di movimenti incontrollati. I bambini giocano con il loro corpo, comunicano, si esprimono con la mimica, si travestono, si mettono alla prova, anche in questi modi percepiscono la completezza del proprio sé, consolidando autonomia e sicurezza emotiva.

Il corpo ha potenzialità espressive e comunicative che si realizzano in un linguaggio caratterizzato da una propria struttura e da regole che il bambino impara a conoscere attraverso specifici percorsi di apprendimento: le esperienze motorie consentono di integrare i diversi linguaggi, di alternare la parola e i gesti, di produrre e fruire musica, di accompagnare narrazioni, di favorire la costruzione dell'immagine di sé e l'elaborazione dello schema corporeo.

Le attività informali, di routine e di vita quotidiana, la vita e i giochi all'aperto sono altrettanto importanti dell'uso di piccoli attrezzi e strumenti, del movimento libero o guidato in spazi dedicati, dei giochi psicomotori e possono essere occasione per l'educazione alla salute attraverso una sensibilizzazione alla corretta alimentazione e all'igiene personale.

La scuola dell'infanzia mira a sviluppare gradualmente nel bambino la capacità di leggere e interpretare i messaggi provenienti dal corpo proprio e altrui, rispettandolo e avendone cura. La scuola dell'infanzia mira altresì a sviluppare la capacità di esprimersi e di comunicare attraverso il corpo per giungere ad affinarne le capacità percettive e di conoscenza degli oggetti, la capacità di orientarsi nello spazio, di muoversi e di comunicare secondo immaginazione e creatività.



#### Indirizzo

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### Contatto

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### Sito web:

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





## **Traguardi per lo sviluppo della competenza**

Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.

Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.

Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.

Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.

### IMMAGINI, SUONI, COLORI

I bambini esprimono pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività: l'arte orienta questa propensione, educando al piacere del bello e al sentire estetico. L'esplorazione dei materiali a disposizione consente di vivere le prime esperienze artistiche, che sono in grado di stimolare la creatività e contagiare altri apprendimenti. I linguaggi a disposizione dei bambini, come la voce, il gesto, la drammatizzazione, i suoni, la musica, la manipolazione dei materiali, le esperienze grafico-pittoriche, i mass-media, vanno scoperti ed educati perché sviluppino nei piccoli il senso del bello, la conoscenza di se stessi, degli altri e della realtà.

L'incontro dei bambini con l'arte è occasione per guardare con occhi diversi il mondo che li circonda. I materiali esplorati con i sensi, le tecniche sperimentate e condivise nell'atelier della scuola, le osservazioni di luoghi (piazze, giardini, paesaggi) e di opere (quadri, musei, architetture) aiuteranno a migliorare le capacità percettive, coltivare il piacere della fruizione, della produzione e dell'invenzione



#### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### **Sito web:**

[www.scuolamaternalitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternalitalianamadrid.com)





e ad avvicinare alla cultura e al patrimonio artistico.

La musica è un'esperienza universale che si manifesta in modi e generi diversi, tutti di pari dignità, carica di emozioni e ricca di tradizioni culturali. Il bambino, interagendo con il paesaggio sonoro, sviluppa le proprie capacità cognitive e relazionali, impara a percepire, ascoltare, ricercare e discriminare i suoni all'interno di contesti di apprendimento significativi. Esplora le proprie possibilità sonoro-espressive e simbolico-rappresentative, accrescendo la fiducia nelle proprie potenzialità. L'ascolto delle produzioni sonore personali lo apre al piacere di fare musica e alla condivisione di repertori appartenenti a vari generi musicali.

Il bambino si confronta con i nuovi media e con i nuovi linguaggi della comunicazione, come spettatore e come attore. La scuola può aiutarlo a familiarizzare con l'esperienza della multimedialità (la fotografia, il cinema, la televisione, il digitale), favorendo un contatto attivo con i "media" e la ricerca delle loro possibilità espressive e creative.

### **Traguardi per lo sviluppo della competenza**

Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.

Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.

Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.

Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.

Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.

Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.



#### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### **Sito web:**

[www.scuolamaternalitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternalitalianamadrid.com)





## I DISCORSI E LE PAROLE

La lingua, in tutte le sue funzioni e forme, è uno strumento essenziale per comunicare e conoscere, per rendere via via più complesso e meglio definito, il proprio pensiero, anche grazie al confronto con gli altri e con l'esperienza concreta e l'osservazione. È il mezzo per esprimersi in modi personali, creativi e sempre più articolati. La lingua materna è parte dell'identità di ogni bambino, ma la conoscenza di altre lingue apre all'incontro con nuovi mondi e culture.

I bambini si presentano alla scuola dell'infanzia con un patrimonio linguistico significativo, ma con competenze differenziate, che vanno attentamente osservate e valorizzate. In un ambiente linguistico curato e stimolante i bambini sviluppano nuove capacità quando interagiscono tra di loro, chiedono spiegazioni, confrontano punti di vista, progettano giochi e attività, elaborano e condividono conoscenze. I bambini imparano ad ascoltare storie e racconti, dialogano con adulti e compagni, giocano con la lingua che usano, provano il piacere di comunicare, si cimentano con l'esplorazione della lingua scritta.

La scuola dell'infanzia ha la responsabilità di promuovere in tutti i bambini la padronanza della lingua italiana, rispettando l'uso della lingua di origine. La vita di sezione offre la possibilità di sperimentare una varietà di situazioni comunicative ricche di senso, in cui ogni bambino diventa capace di usare la lingua nei suoi diversi aspetti, acquista fiducia nelle proprie capacità espressive, comunica, descrive, racconta, immagina. Appropriati percorsi didattici sono finalizzati all'estensione del lessico, alla corretta pronuncia di suoni, parole e frasi, alla pratica delle diverse modalità di interazione verbale (ascoltare, prendere la parola, dialogare, spiegare), contribuendo allo sviluppo di un pensiero logico e creativo.

L'incontro e la lettura di libri illustrati, l'analisi dei messaggi presenti nell'ambiente incoraggiano il progressivo avvicinarsi dei bambini alla lingua scritta, e motivano un rapporto positivo con la lettura e la scrittura. I bambini vivono spesso in ambienti plurilingui



### Indirizzo

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

### Contatto

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

### Sito web:

[www.scuolamaternalitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternalitalianamadrid.com)





e, se opportunamente guidati, possono familiarizzare con una seconda lingua, in situazioni naturali, di dialogo, di vita quotidiana, diventando progressivamente consapevoli di suoni, tonalità, significati diversi.

### **Traguardi per lo sviluppo della competenza**

Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.

Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.

Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.

Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.

Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

### LA CONOSCENZA DEL MONDO

I bambini esplorano continuamente la realtà e imparano a riflettere sulle proprie esperienze descrivendole, rappresentandole, riorganizzandole con diversi criteri. Pongono così le basi per la successiva elaborazione di concetti scientifici e matematici che verranno proposti nella scuola primaria.

La curiosità e le domande sui fenomeni naturali, su se stessi e sugli organismi viventi e su storie, fiabe e giochi tradizionali con riferimenti matematici, possono cominciare a trovare risposte guardando sempre meglio i fatti del mondo, cercando di capire come e quando succedono, intervenendo per cambiarli e sperimentando gli effetti dei cambiamenti. Si avviano così le prime attività di ricerca che danno talvolta risultati imprevedibili, ma che costruiscono nel



#### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### **Sito web:**

[www.scuolamaternalitaliamadrid.com](http://www.scuolamaternalitaliamadrid.com)





bambino la necessaria fiducia nelle proprie capacità di capire e di trovare spiegazioni. Esplorando oggetti, materiali e simboli, osservando la vita di piante ed animali, i bambini elaborano idee personali da confrontare con quelle dei compagni e degli insegnanti. Imparano a fare domande, a dare e a chiedere spiegazioni, a lasciarsi convincere dai i punti di vista degli altri, a non scoraggiarsi se le loro idee non risultano appropriate. Possono quindi avviarsi verso un percorso di conoscenza più strutturato, in cui esploreranno le potenzialità del linguaggio per esprimersi e l'uso di simboli per rappresentare significati.

### *Oggetti, fenomeni, viventi*

I bambini elaborano la prima “organizzazione fisica” del mondo esterno attraverso attività concrete che portano la loro attenzione sui diversi aspetti della realtà, sulle caratteristiche della luce e delle ombre, sugli effetti del calore. Osservando il proprio movimento e quello degli oggetti, ne colgono la durata e la velocità, imparano a organizzarli nello spazio e nel tempo e sviluppano una prima idea di contemporaneità.

Toccando, smontando, costruendo e ricostruendo, affinando i propri gesti, i bambini individuano qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali, ne immaginano la struttura e sanno assemblarli in varie costruzioni; riconoscono e danno un nome alle proprietà individuate, si accorgono delle loro eventuali trasformazioni. Cercano di capire come sono fatti e come funzionano macchine e meccanismi che fanno parte della loro esperienza, cercando di capire anche quello che non si vede direttamente: le stesse trasformazioni della materia possono essere intuite in base a elementari modelli di strutture “invisibili”. Il proprio corpo è sempre oggetto di interesse, soprattutto per quanto riguarda i processi nascosti, e la curiosità dei bambini permette di avviare le prime interpretazioni sulla sua struttura e sul suo funzionamento. Gli organismi animali e vegetali, osservati nei loro ambienti o in microambienti artificiali, possono suggerire un “modello di vivente” per capire i processi più elementari e la varietà dei modi di vivere. Si può così portare l'attenzione dei bambini sui cambiamenti insensibili o vistosi che



#### Indirizzo

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### Contatto

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### Sito web:

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





avvengono nel loro corpo, in quello degli animali e delle piante e verso le continue trasformazioni dell'ambiente naturale.

### *Numero e spazio*

La familiarità con i numeri può nascere a partire da quelli che si usano nella vita di ogni giorno; poi, ragionando sulle quantità e sulla numerosità di oggetti diversi, i bambini costruiscono le prime fondamentali competenze sul contare oggetti o eventi, accompagnandole con i gesti dell'indicare, del togliere e dell'aggiungere. Si avviano così alla conoscenza del numero e della struttura delle prime operazioni, suddividono in parti i materiali e realizzano elementari attività di misura. Gradualmente, avviando i primi processi di astrazione, imparano a rappresentare con simboli semplici i risultati delle loro esperienze.

Muovendosi nello spazio, i bambini scelgono ed eseguono i percorsi più idonei per raggiungere una meta prefissata scoprendo concetti geometrici come quelli di direzione e di angolo. Sanno descrivere le forme di oggetti tridimensionali, riconoscendo le forme geometriche e individuandone le proprietà (ad esempio, riconoscendo nel "quadrato" una proprietà dell'oggetto e non l'oggetto stesso).

Operano e giocano con materiali strutturati, costruzioni, giochi da tavolo di vario tipo.

### **Traguardi per lo sviluppo della competenza**

Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.

Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.

Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.

Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le



#### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### **Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





funzioni e i possibili usi.

Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.

Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

## **Dalla scuola dell'infanzia alla scuola primaria**

Ogni campo di esperienza offre specifiche opportunità di apprendimento, ma contribuisce allo stesso tempo a realizzare i compiti di sviluppo pensati unitariamente per i bambini dai tre ai sei anni, in termini di identità (costruzione del sé, autostima, fiducia nei propri mezzi), di autonomia (rapporto sempre più consapevole con gli altri), di competenza (come elaborazione di conoscenze, abilità, atteggiamenti), di cittadinanza (come attenzione alle dimensioni etiche e sociali). Al termine del percorso triennale della scuola dell'infanzia, è ragionevole attendersi che ogni bambino abbia sviluppato alcune competenze di base che strutturano la sua crescita personale.

Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui.

Ha un positivo rapporto con la propria corporeità, ha maturato una sufficiente fiducia in sé, è progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto.

Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percependone le reazioni ed i cambiamenti.

Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici.

Ha sviluppato l'attitudine a porre e a porsi domande di senso su questioni etiche e morali.

Coglie diversi punti di vista, riflette e negozia significati, utilizza gli errori come fonte di conoscenza.

Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute,



### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

### **Sito web:**

[www.scuolamaternalitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternalitalianamadrid.com)







comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi, utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana.

Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali e ad orientarsi nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie.

Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana.

È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta.

Si esprime in modo personale, con creatività e partecipazione, è sensibile alla pluralità di culture, lingue, esperienze.



**Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

**Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

**Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





## Itinerari didattici

### 3 anni

#### UN MONDO DI COLORI

#### **Percorso educativo-didattico per lo sviluppo di conoscenze, abilità e competenze nella Scuola dell'Infanzia**

*“Se ascolto dimentico, se vedo ricordo, se faccio capisco”  
Proverbio cinese*

Oggetto d'interesse di speculazioni filosofiche fin dai tempi dell'antichità, i **colori** costituiscono una parte cospicua dell'universo conoscitivo di ogni essere umano. L'arte e la scienza hanno mostrato come essi abbiano sempre occupato un posto privilegiato nella storia della cultura tout court: dalle teorie sulla percezione agli studi sul mondo fisico-naturale, dalle espressioni artistico-pittoriche alla produzione popolare e letteraria di tutte le epoche, essi sono sempre stati parte rilevante della nostra eredità culturale, nonché strumenti di conoscenza del mondo in cui viviamo. I colori - di fatto - indicano, i colori definiscono, i colori rappresentano, i colori esprimono, distinguono, identificano. In breve, i colori ... parlano.

La loro immediatezza nella percezione quotidiana del visibile, la varietà con cui si manifestano in una realtà variegata e plurale, la dimensione emotiva con cui si intrecciano, aprono scenari importanti per agevolare significativi percorsi di apprendimento volti a far acquisire **conoscenze**, sviluppare **abilità** e maturare **competenze** fin dalla più tenera età.

In virtù di tali considerazioni e in sintonia con le linee pedagogico-metodologiche delle Indicazioni Nazionali, nell'anno scolastico 2019/2020, la Scuola Materna Italiana di Madrid propone - per gli alunni di tre anni - il percorso educativo-didattico “Un mondo di colori”, centrato sul colore, quale **dimensione trasversale** ai diversi **campi di esperienza** e ai diversi **saperi**, nonché ambito



#### Indirizzo

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### Contatto

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### Sito web:

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





privilegiato per lo sviluppo dell'**immaginazione** e della **creatività** dei piccoli.

Sfondo integratore dell'intero anno scolastico, "Un mondo di colori" funge da cornice di riferimento di linee programmatiche **definite**, ma al tempo stesso **flessibili**, per meglio rispondere alle esigenze di una fascia d'età particolarmente articolata e delicata e per la quale, fin dall'accoglienza nei primi giorni di scuola in una realtà nuova e sconosciuta, lo sviluppo dell'identità, dell'autonomia, delle competenze, si accompagna a processi di graduale maturazione del senso di sicurezza di sé e della propria auto-efficacia, agevolando quello "**star bene a scuola**", che costituisce l'autentico sine qua non di qualsiasi **apprendimento significativo**.

In considerazione di quanto sopra esposto, il percorso educativo-didattico annuale si articola in ambiti operativi - diversi ma interconnessi secondo una visione trasversale e interdisciplinare - che mirano a coprire i vari aspetti - emotivo-affettivo, relazionale, cognitivo - della vita del bambino.

## ACCOGLIENZA ... A COLORI

Strumentale alla promozione dello **star bene a scuola**, l'accoglienza si configura sia come graduale percorso di inserimento per agevolare una piena e serena permanenza dei bambini nella nuova realtà scolastica, sia come modus operandi complessivo, che non si esaurisce nello spazio temporale limitato dei primi giorni, ma si dispiega longitudinalmente alle diverse fasi temporali della giornata scolastica durante tutto l'arco dell'anno e trasversalmente ai diversi campi di esperienza, con l'adozione di uno **stile relazionale-educativo** e di **accorgimenti didattico-organizzativi** accoglienti e coinvolgenti per i piccoli. Centrale in tale dimensione è l'accompagnamento dei bambini verso la graduale elaborazione della separazione dalla figura genitoriale, contestuale alla graduale maturazione dell'autonomia e del controllo dell'emotività, imparando pian piano ad esplorare gli spazi e a sviluppare relazioni positive con i pari e con gli adulti di riferimento,



### Indirizzo

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

### Contatto

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

### Sito web:

[www.scuolamaternalitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternalitalianamadrid.com)





contestualmente allo sviluppo e maturazione della propria **identità**.  
Ciò sarà realizzato attraverso:

- la predisposizione di un ambiente “colorato”, sereno e ricco di stimoli;
- l’organizzazione degli spazi con materiali e giochi - individuali e collettivi - che catturino l’attenzione dei piccoli e favoriscano la graduale scoperta del nuovo ambiente;
- l’ascolto empatico di richieste e messaggi dei bambini.

## Obiettivi

- Agevolare un’entrata a scuola serena e piacevole, superando le difficoltà del distacco dalle figure parentali;
- Favorire l’esplorazione e la conoscenza, da parte del bambino, dello **spazio-sezione** e dello **spazio-scuola**;
- Suscitare l’**attenzione** e la **curiosità** dei piccoli per i giochi e i materiali didattici a disposizione, favorendone l’**esplorazione attiva**;
- Favorire la graduale acquisizione di sempre maggiori livelli di **autonomia**;
- Favorire la **partecipazione** dei piccoli alle attività programmate;
- Favorire lo sviluppo di una progressiva consapevolezza della propria **identità** e unicità;
- Favorire la graduale conoscenza e l’accettazione di piccole **regole** di vita comunitaria per una sana convivenza civile.

## Attività

- Routine giornaliera (presenze, incarichi, igiene personale, merenda/pranzo)
- Simulazioni per l’apprendimento delle prime regole di comportamento per agevolare una serena convivenza;
- Giochi motori, gioco libero, gioco strutturato;
- Attività grafiche, pittoriche, manipolative;
- Canzoni, ascolto di semplici storie, filastrocche, poesie;



### Indirizzo

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

### Contatto

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

### Sito web:

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





- Attività di teatro con travestimenti e burattini.

## I COLORI ... TRA ARTE E NATURA

Presenza costante nella quotidianità di ognuno, i colori circondano la vita di adulti e bambini, esercitando, specie sull'attenzione e sull'immaginazione dei secondi, un forte potere attrattivo: il colore del cibo di cui si nutrono, dei giochi con cui si divertono, degli oggetti che utilizzano, degli abiti che indossano, delle festività della tradizione e dell'ambiente naturale in cui vivono - con il mutare delle sue stagioni, con la varietà dei suoi elementi, con la complessità del suo regno animale e la ricchezza della flora - costituiscono un fertile terreno per la scoperta, la conoscenza, la comprensione e l'interpretazione del mondo. I colori sono, altresì, un potente mezzo espressivo per dare forma ai propri pensieri, alle proprie emozioni e sensazioni, ai propri stati d'animo. Secoli di tradizione artistica hanno fatto del colore uno dei protagonisti assoluti della cultura e del sentire dei popoli di tutte le epoche.

Per tale ragione, i colori offrono spunto prezioso per un percorso tra "arte e natura", in cui i bambini saranno guidati, attraverso l'osservazione, la ricerca, la manipolazione, la sperimentazione di tecniche diverse, verso la scoperta tanto del mondo naturale circostante, quanto delle opere d'arte della tradizione pittorica. Il secolare binomio "arte-natura", si fonde, dunque, in tale percorso, in un connubio di esperienze per l'acquisizione di conoscenze, lo sviluppo di abilità e competenze a sostegno della formazione integrale del bambino. Le attività proposte e le opere degli artisti con cui si confronteranno, saranno occasione per esprimere in modo personale ed autentico "pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività", nella consapevolezza che "l'arte orienta questa propensione, educando al piacere del bello e del sentire estetico" (Indicazioni Nazionali)



### Indirizzo

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

### Contatto

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

### Sito web:

[www.scuolamaternalitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternalitalianamadrid.com)





## Obiettivi

- Distinguere, confrontare e denominare i **colori primari e secondari**;
- Riconoscere i colori della **natura** (stagioni, piante, cibo, animali ...) e i loro cambiamenti;
- Saper esprimere le proprie **emozioni** attraverso i colori;
- Saper raccontare e sapersi raccontare attraverso il **disegno**;
- Sviluppare la capacità di **osservare, esplorare e manipolare**;
- Sperimentare **tecniche artistico-pittoriche** diverse;
- Conoscere e confrontarsi con i colori e le **opere d'arte** della tradizione pittorica, cogliendone le principali caratteristiche estetiche;
- Saper esprimere in maniera personale, originale ed autonoma le proprie emozioni favorendo la libertà di espressione.
- Favorire e potenziare la conoscenza di sé e della propria individualità e unicità;
- Favorire e potenziare la creatività e lo spirito di iniziativa.
- Sviluppare la coordinazione oculo-manuale;
- Sviluppare la coordinazione grafo-motoria;

## Attività

- Osservazione, esplorazione e manipolazione di diversi elementi e materiali naturali e non;
- Disegno, coloritura, pittura, con sperimentazione di tecniche diverse;
- Osservazione di opere d'arte;
- Riproduzione libera di alcune tecniche artistiche;
- Ascolto di piccole storie di artisti

## CIBO E COLORI

Parte integrante del percorso annuale è un **primo e semplice** approccio alla **cultura alimentare**, congruente sia con il campo di



### Indirizzo

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

### Contatto

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

### Sito web:

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





esperienza “la conoscenza del mondo”, sia come prima forma di avvicinamento ad uno stile alimentare salutare per il proprio benessere. Il cibo, di fatto, riveste un ruolo fondamentale nella vita di ogni essere umano, rispondendo da un lato al naturale bisogno primario di nutrizione, ed essendo espressione, dall’altro, di conoscenza, condivisione, convivialità, socialità. Nutrimento del corpo e dello spirito, il cibo è, antropologicamente, soddisfacimento di un bisogno e storia evolutiva, cultura, metafora di nutrimento umano, costante del pensiero e delle arti occidentali. Fonte di vita e cultura esso chiama in causa tanto le abitudini alimentari quanto gli aspetti emotivi ad esso legati ed esercita un ruolo importante nella scansione temporale della giornata: fare colazione, fare merenda, pranzare, cenare sono momenti chiave di un continuum che offrono ai bambini solidi punti di riferimento per orientarsi serenamente nello spazio temporale della giornata. Esso è, altresì, fonte di conoscenza, con i suoi profumi, i suoi colori e, partendo proprio dai colori, si avvieranno i bambini verso una prima e semplice forma di consapevolezza dell’importanza dell’assunzione di cibo salutare per il proprio benessere.

## Obiettivi

- Avviare i bambini, partendo dall’esperienza quotidiana della merenda/pranzo, ad una prima riflessione sulle abitudini alimentari per una crescita sana;
- Stimolare la disponibilità ad apprezzare nuovi gusti.

## Attività

- Piccoli laboratori di cucina della tradizione culinaria;
- Esplorazione e conoscenza di alcuni alimenti;
- Conversazioni guidate sul cibo, traendo spunto dall’esperienza quotidiana.



### Indirizzo

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

### Contatto

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

### Sito web:

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





## VERDE-BIANCO-ROSSO-LINGUA ITALIANA TRA FILASTROCCHIE E RACCONTI

Centrale, in seno al complessivo disegno programmatico, è il processo di insegnamento-apprendimento della **lingua italiana**, trasversale a tutti i campi di esperienza, ai percorsi fin qui delineati e alle attività prescelte. Congruente con la natura e il fine stessi della Scuola dell'Infanzia Italiana, esso sarà realizzato non soltanto utilizzando **l'italiano come medium linguistico quotidiano**, ma anche attraverso specifiche iniziative didattiche, a supporto, in ottica trasversale, dei diversi ambiti programmatici.

### Obiettivi

- Apprendere/consolidare il lessico di base;
- Apprendere/consolidare le strutture morfologico-sintattiche di base;
- Apprendere/consolidare la cultura italiana di cui la lingua è veicolo principe;
- Ascoltare, comprendere e recitare semplici poesie/filastrocche;
- Ascoltare, comprendere e raccontare brevi storie;
- Sviluppare le abilità logico-temporali;
- Sviluppare le abilità di memoria;
- Sviluppare le capacità attentive.

### Attività

- ascolto, comprensione e racconto di brevi testi narrativi;
- ascolto, comprensione, memorizzazione e riproduzione di brevi testi poetici;
- canto corale.



#### Indirizzo

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### Contatto

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### Sito web:

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)







## Itinerari didattici

### 4 anni

#### NATURANDO CON I PUFFI

La programmazione di quest'anno affronterà il tema de *La scoperta della Natura*, mettendo il bambino a contatto con ciò che gli sta attorno, sollecitandolo ad acquisire conoscenze e competenze della realtà in cui vive.

Sarà un percorso educativo-ambientale che stimolerà nel bambino la curiosità, l'interesse ed il piacere del fare e dell'agire, scoprire, esplorare ogni piccola caratteristica dell'ambiente come per esempio il susseguirsi delle stagioni. L'ambiente naturale infatti sarà fonte inesauribile di idee, oggetti, fatti e scoperte che offriranno lo spunto per recuperare quello spirito avventuroso e indagatore tipico dell'infanzia.

Il nostro scopo sarà quello di far conoscere al bambino il territorio in cui vive ed acquisire dei modelli di comportamento al fine di rispettare e amare ciò che lo circonda. Uno degli obiettivi sarà quello di favorire il rispetto al mondo che ci circonda e allo stesso tempo acquisire i valori dell'amicizia, della collaborazione e della condivisione nel gruppo.

Il percorso educativo partirà dall'esperienza vissuta dai bambini che permetterà di dare il via al progetto seguendo e sviluppando le riflessioni e le proposte dei bambini.

I Puffi saranno le guide che ci accompagneranno durante tutto l'anno scolastico. Ogni Puffo rappresenta una specifica caratteristica caratteriale o di mansione che si ritrova quotidianamente all'interno di qualsiasi comunità. Noi ne conosceremo cinque.

Le attività saranno avviate con la presentazione del personaggio attraverso il quale i bambini realizzeranno esperienze di pittura, attività motorie, drammatizzazione, far finta di... far finta che..., racconti, canzoncine, danze, manipolazione; inoltre avranno modo



#### Indirizzo

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### Contatto

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### Sito web:

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





di conoscere le proprietà del mondo che li circonda come la forma, il colore, la dimensione sensoriale, senza perdere di vista le attività di routine.

## **PUFFO ESPLORATORE**

Il Puffo Esploratore insegnerà ai bambini il ciclo delle stagioni. Ci farà conoscere i nostri amici animali: selvaggi, volanti e subacquei. Impareremo cosa significa riciclare a scuola e perché no anche a casa. L'ambiente naturale è una fonte inesauribile di idee, oggetti, fatti e scoperte che offrono spunto per recuperare quello spirito avventuroso e indagatore tipico dell'infanzia.

### **Obiettivi**

- Osservare, analizzare e conoscere le varie caratteristiche ambientali e il loro cambiamento periodico (stagioni, tempo, la settimana...)
- Favorire la conoscenza degli animali nel loro habitat e rispettarli
- Intuire la responsabilità individuale nella salvaguardia dell'ambiente
- Costruire e riconoscere la propria identità
- Riconoscere l'altro e rispettarlo
- Accrescere la curiosità cognitiva
- Formulare ipotesi e previsioni relative ai fenomeni osservati e verificati

### **Attività**

- Conversazioni guidate su come attivarsi per salvaguardare l'ambiente.
- Drammatizzazioni e discussioni di gruppo
- Attività senso-percettive
- Gli animali e la costruzione di qualche habitat



#### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### **Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





- Che tempo fa?
- Attività creative e manipolative
- Fare la raccolta differenziata dei rifiuti con l'ausilio di contenitori specifici
- Esperienza Orto
- Feste *stagionali* d'intersezione
- Uscita didattica alla Fattoria

## **PUFFO PITTORE**

Con l'aiuto del Puffo pittore i bambini impareranno a *utilizzare il colore* e alcune delle tecniche pittoriche con le tempere, i pastelli, gli acquarelli, i pennarelli, etc.

Arte e creatività svolgono un ruolo fondamentale nell'ambito dell'evoluzione infantile. I bambini, infatti, sono naturalmente portati all'arte e alla creatività come espressione delle loro emozioni. Il Puffo pittore ci aiuterà a scoprire i colori della Natura e la loro bellezza.

Si creeranno manualità per le occasioni più importanti e le feste meno aspettate.

### **Obiettivi**

- Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e attività manipolative.
- Conoscere e utilizzare varie tecniche espressive.
- Rappresentare simbolicamente le parole attraverso il disegno.
- Realizzare decorazioni e addobbi a tema stagionale.
- Discriminare colori fondamentali e derivati
- Cogliere relazioni spaziali
- Discriminare e riprodurre le forme (cerchio, quadrato, triangolo)
- Sperimentare la quantità fino a 5
- Sperimentare la creatività utilizzando elementi e materiali naturali.



#### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### **Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





## Attività

- Attività grafico-pittoriche
- Ricerca di oggetti di un determinato colore e di una determinata forma
- Filastrocche, poesie e racconti
- Preparazione addobbi per ogni occasione
- Alla scoperta dei colori derivati
- Giochiamo e riconosciamo le forme
- Giochiamo e riconosciamo i numeri

## GRANDE PUFFO

Con il Grande Puffo i bambini impareranno *l'importanza delle regole sociali*. Insieme a lui impareremo a rispettare le norme di convivenza con i compagni, con gli adulti e continueremo il progetto iniziato lo scorso anno sui “Diritti naturali dei Bambini”.

Quest'anno ci soffermeremo su:

- *Il diritto agli odori*, a percepire il gusto degli odori, riconoscere i profumi offerti dalla natura...
- *Il diritto al silenzio*, ad ascoltare il soffio del vento, il canto degli uccelli, il gorgogliare dell'acqua...

## Obiettivi

- Reinserirsi nel gruppo scolastico
- Interagire positivamente con i compagni e con gli adulti
- Mostrare cura per gli oggetti di uso personale
- Vivere l'ambiente scolastico in modo positivo
- Lavorare in modo costruttivo e creativo in gruppo
- Sviluppare la capacità di cooperazione e risoluzione
- Conoscere e comprendere alcuni diritti



### Indirizzo

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

### Contatto

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

### Sito web:

[www.scuolamaternalitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternalitalianamadrid.com)





- Stimolare l'abitudine all'ascolto dei rumori, suoni e silenzi della natura
- Affinare le singole percezioni attraverso i cinque sensi
- Conoscere i comportamenti corretti in strada

## Attività

- Giochi, racconti, drammatizzazioni
- Giochi cooperativi
- L'arte del rilassamento
- Scoprire il silenzio e la noia
- Giochi sul senso dell'olfatto (fiori, piante aromatiche)
- In giro per la città: attività Vial Infantil con Fundtrafic

## PUFFO LETTORE

Il Puffo lettore ci accompagnerà nel *momento dell'ascolto della fiaba*. La lettura della fiaba diventerà il testo-pretesto per una continua esplorazione della lingua italiana.

Ci riuniremo con i bambini nell'angolo morbido per raccontare fiabe, filastrocche, per sviluppare le capacità d'ascolto e comprensione e per favorirne il rilassamento.

Inoltre in occasione del centenario della nascita di G.Rodari (1920-2020), per rendere anche le famiglie partecipi di tale attività didattica, realizzeremo, nei mesi di marzo, aprile e maggio, il laboratorio: *Leggiamo insieme una Fiaba* nel quale i bambini inviteranno la mamma, il papà o un familiare a raccontare in classe una storia o una fiaba.

Alla fine dell'anno realizzeremo un libro con i disegni e le foto dell'attività realizzata.

## Obiettivi

- Ascoltare, con attenzione una fiaba, un racconto, una filastrocca
- Comprendere, raccontare e inventare narrazioni



### Indirizzo

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

### Contatto

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

### Sito web:

[www.scuolamaternalitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternalitalianamadrid.com)





- Memorizzare canzoni, poesie e filastrocche
- Riflettere, discutere e confrontarsi con gli adulti e con altri bambini
- Comunicare agli altri domande, pensieri ed emozioni
- Rispondere a facili domande a proposito di un racconto
- Potenziare la capacità di comunicare e relazionare con l'uso della lingua italiana

## Attività

- Circle-time
- Attività di routine
- Scegliere un racconto, omettere il finale ed invitare i bambini ad immaginare la conclusione della storia
- Inventare una storia che alla fine potrà essere: disegnata, suddivisa in sequenze, drammatizzata
- Laboratorio in famiglia: *Leggiamo insieme una Fiaba*
- Fiabe, racconti, filastrocche e festa di Rodari
- Verbalizzazione e rielaborazione grafico-pittorica e manipolativa delle esperienze vissute
- Simulare e imitare
- Cantastorie di RODARI a scuola

## PUFFO GOLOSONE

Il Puffo golosone accompagnerà le classi (in quella a tempo pieno in maniera più approfondita) per insegnare le regole di una buona educazione alimentare.

Farà compagnia ai bambini durante il pranzo e la merenda. Inoltre sarà lui ad insegnare loro, attraverso esperienze ludico sensoriali e cognitive, all'assunzione di corrette abitudini alimentari, alla varietà ed al gusto del cibo di stagione.

I bambini saranno guidati ad acquisire un atteggiamento positivo verso il cibo e gli alimenti, che consenta loro, di capire, di scegliere, di trovare la propria strada e il proprio benessere a tavola.



### Indirizzo

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

### Contatto

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

### Sito web:

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





## Obiettivi

- Acquisire le norme igieniche da seguire prima, durante e dopo i pasti
- Imparare comportamenti adeguati a tavola
- Promuovere un atteggiamento positivo nei confronti del cibo
- Favorire un'alimentazione sana con un maggior consumo di frutta e verdura di stagione

## Attività

- Mangiare cibi sani
- Conversazioni sulle abitudini alimentari
- Osservazione sugli alimenti presenti nel menù scolastico
- Ricette in classe
- Attività espressive, grafico-pittorico e manipolative
- Ascolto di canzoni, filastrocche e storie
- Visione di DVD, giochi
- Realizzazioni di cartelloni e ricette
- Igiene orale: sensibilizzare all'uso dello spazzolino
- Laboratorio in classe: *DRAKULIN e l'igiene dei denti*



### Indirizzo

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

### Contatto

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

### Sito web:

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





## **Itinerari didattici**

### **5 ANNI**

#### **UN ANNO CON AMICO LUPO**

Il nostro viaggio nell'ultimo anno della scuola dell'infanzia sarà accompagnato da un simpatico e buffo lupo che, distante dal lupo della tradizione che di solito svolge un ruolo da antagonista, ci conquisterà con la sua simpatia e goffaggine. Chi l'ha detto che il lupo debba fare sempre la parte del cattivo? Il nostro amico lupo, che perde il pelo ma non il vizio, avrà il privilegio di aprire la finestra dell'immaginazione dei bambini attraverso le sue innumerevoli avventure e il suo divertente approccio alla vita. In compagnia di lupo scopriremo le meraviglie del mare, della terra, dell'universo, impareremo a rispettare la natura e ad ascoltarla. Con lupo impareremo a gestire le nostre emozioni, ad accettarci così come siamo a stare bene con noi stessi e insieme agli altri. Lupo ci accompagnerà nel meraviglioso viaggio verso la scuola Primaria, facendoci scoprire che pur esistendo un prima e un dopo tutto ha una continuità.

#### **CON LUPO SOGNIAMO IL MARE E RISPETTIAMO L'AMBIENTE**

I bambini adorano il mare e tutte le sue svariate possibilità: giocare in spiaggia, fare il bagno, raccogliere conchiglie e trovare tesori dentro castelli di sabbia. Sott'acqua, le creature marine coinvolgono i loro sensi in una dimensione di forme, suoni e colori del tutto diversi. L'amico Lupo, anche un esperto marittimo, accompagnerà i bambini alla scoperta e all'esplorazione del mare e i suoi confini, incontrerà pirati e una mappa del tesoro, partirà alla ricerca di un cofanetto pieno di monete e invece troverà una spiacevole sorpresa: nel fondale marino, insieme a coralli e pesciolini, sono arrivati i rifiuti. Purtroppo siamo in una fase storica in cui le condizioni



#### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### **Sito web:**

[www.scuolamaternalitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternalitalianamadrid.com)







umane ed ecologiche del pianeta sono a rischio e richiamano tutti ad un forte senso di responsabilità. La scuola ha un ruolo fondamentale nell'educare alle buone pratiche per garantire uno sviluppo sostenibile. Il nostro protagonista Lupo ci mostrerà i diversi ambienti proponendoci delle soluzioni. Le storie serviranno a presentare norme di comportamento comuni per star bene nell'ambiente. Attraverso libri e racconti i bambini verranno guidati alla scoperta dei vari ambienti: il mare, il bosco, il fiume, la campagna, l'orto... Il percorso intende avvicinare i più piccoli alla conoscenza del mondo. Oltre all'esplorazione della realtà che lo circonda (casa, scuola, territorio) il bambino acquisisce conoscenze sempre più ampie che lo porteranno persino alle stelle. In occasione della visita al Nanoplanetario leggiamo "Il Lupo che aveva la testa fra le stelle" per conoscere i misteri dei pianeti.

## Obiettivi

- Osservare la realtà circostante.
- Apprezzare la varietà e la diversità in natura.
- Capire quanto l'acqua sia un bene ricco e prezioso.
- Stimolare la consapevolezza del valore delle risorse naturali.
- Creare un rapporto personale costruttivo con l'ambiente.
- Comprendere le relazioni tra natura e attività umana.

## CON LUPO CHE NON AMAVA IL NATALE, SCOPRIAMO LE FESTE

Le feste e le ricorrenze sono, per l'ambiente scuola, occasione di scoperte e nuove conoscenze con le quali i bambini hanno l'opportunità di vivere momenti importanti della loro vita e costruire la propria identità. Durante l'anno scolastico condividiamo nel grande e piccolo gruppo scuola-classe avvenimenti diversi: i compleanni, l'arrivo del Natale, la grande festa di Carnevale e l'allegria della festa della mamma e del papà. Il percorso didattico sulle feste mira a veicolare significati ed emozioni attraverso attività manipolative, grafiche ed espressive.



### Indirizzo

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

### Contatto

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

### Sito web:

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





Ecco una strana emozione! Vi è mai successo di odiare il Natale? Al nostro amico Lupo le feste natalizie non piacciono. Leggendo il suo libro scopriremo perché lui non ama i dolcetti, le luci e nemmeno le riunioni familiari. Con le sue avventure diamo ai bambini la possibilità di approfondire nell'importanza delle ricorrenze in modo che riconoscano simboli e ambienti, tradizioni e usanze della loro cultura, emozioni e sentimenti, così come partecipare nell'organizzazione dei festeggiamenti attraverso la realizzazione di decorazioni e nell'allestimento delle classi e degli altri spazi della scuola. Le attività previste tendono a rafforzare il sentimento di appartenenza dei bambini, consolidare le relazioni interpersonali ed evidenziare l'identità di ciascuno: "Sono Io, appartengo a un gruppo e riconosco la mia tradizione culturale ricca e diversa", come modo di ripensare la propria storia.

## Obiettivi

- Conoscere aspetti e tradizioni delle feste.
- Progettare, gestire e vivere in compagnia le feste.
- Cogliere lo spirito ludico e sociale delle feste.
- Vivere lo spirito allegro del travestimento a Carnevale.
- Conoscere la propria storia e rivivere la gioia della nascita nella festa di compleanno.
- Raccontare vissuti ed esperienze, supportato da domande precise e strutturate.
- Utilizzare linguaggi diversi: grafico-pittorico, musicale, corporale,...

## CON LUPO CHE AVEVA PAURA DELLA SUA OMBRA CONDIVIDIAMO LE NOSTRE EMOZIONI

La scuola è uno dei principali ambienti in cui il bambino costruisce la propria storia personale e sperimenta le relazioni con gli altri proprio attraverso le emozioni e i primi sentimenti. Attraverso metodologie attive e laboratoriali che coinvolgono il corpo, il pensiero e i diversi linguaggi espressivi, si intende potenziare



### Indirizzo

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

### Contatto

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

### Sito web:

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





l'intelligenza emozionale dei bambini, ovvero la loro capacità di riconoscere , individuare, gestire, dare un nome e modulare le emozioni che vivranno nella vita quotidiana. La finalità del percorso è dunque quella di avviare il bambino ad una più profonda conoscenza di sè, delle sue potenzialità , delle sue fragilità e ad instaurare rapporti gratificanti con gli altri basati sulla collaborazione, il rispetto, il dialogo. Con l'aiuto del nostro personaggio Lupo, e traendo spunto dai luoghi di ambientazione delle storie, i bambini saranno guidati alla scoperta delle proprie ed altrui emozioni.

L'unità' didattica prevede tre fasi:

La prima fase sarà finalizzata a promuovere il piacere della lettura . Si presterà molta attenzione all'organizzazione degli spazi e dei tempi, al fine di creare condizioni favorevoli e confortevoli per consentire ai bambini di immergersi nel mondo magico di Lupo.

La seconda riguarderà la rielaborazione dei contenuti in chiave emozionale. Con l'aiuto del nostro personaggio, i bambini saranno guidati alla scoperta delle proprie ed altrui emozioni e saranno aiutati ad acquisire strategie comportamentali idonee per gestire i diversi stati emotivi.

La terza riguarderà la rielaborazione creativa dei contenuti attraverso le attività di piccolo e grande gruppo in sezione.

## **Obiettivi**

- Conoscere e riconoscere emozioni quali la felicità, tristezza, paura, rabbia, etc.
- Esprimere il proprio stato d'animo
- Creare empatia tra i compagni
- Favorire la capacità di ascolto
- Valorizzare i sentimenti
- Favorire l'autostima



### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

### **Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





## **CON LUPO INVESTIGATORE AL MUSEO SCOPRIAMO LA NOSTRA CREATIVITÀ**

“I bambini esprimono pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività: l’arte orienta questa propensione, educando al piacere del bello e al sentire estetico” come ci ricordano le Indicazioni Nazionali. Attraverso l’arte, fin dai tre anni, abbiamo coltivato nei bambini l’aspirazione al bello. Anche quest’anno, con Lupo scopriremo quanto sia interessante ed arricchente visitare un museo. Partendo dall’avventura di Lupo e dall’osservazione dei quadri e delle sculture che vede il nostro amico, ricorderemo gli artisti che conoscemmo gli scorsi anni, le loro opere e la loro tecnica per poi scoprirne dei nuovi e ancora una volta rielaborare quanto assorbito e riflettere sul messaggio che ci hanno lasciato. Attraverso i diversi ritratti che osserva Lupo, rinforzeremo altresì la coscienza del nostro corpo, delle sue funzioni, delle sue possibilità sensoriali, espressive e di relazione. Rappresenteremo il corpo in modo completo, fermo e in movimento, maturando competenze di motricità fine.

### **Obiettivi**

- Discriminare e denominare i colori
- Utilizzare con padronanza materiali e tecniche diverse
- Servirsi correttamente dei materiali
- Rappresentare graficamente con ricchezza di particolari una storia o avvenimenti legati all’esperienza personale
- Elaborare prodotti grafici, iconici, plastici scegliendo tra tecniche e materiali diversi
- Prendere coscienza del valore del proprio corpo
- Coordinare movimenti oculo-manuali
- Rappresentare graficamente il proprio corpo con ricchezza di particolari



#### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### **Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





## **CON LUPO CHE ODIAVA LEGGERE SCOPRIAMO IL LINGUAGGIO SCRITTO E IL LIBRO**

Partiremo dalla storia del lupo che odia leggere, per scoprire il piacere della lettura e della “ scrittura”. Lupo ama il gusto della carta, ma non le storie raccontate nei libri. E poi, ama soprattutto viverle, le storie, non leggerle. Ma scopriremo che cambierà ben presto idea, quando l’incredibile viaggio nel paese dei libri riuscirà ad entusiasmarlo. Il libro è uno strumento prezioso e nella scuola dell’infanzia è di particolare importanza perché ascoltare una storia induce nei bambini un’accrescimento di fantasia e creatività; favorisce le capacità logiche e amplia le competenze linguistiche, oltre a sviluppare l’attenzione e la concentrazione. Il libro non è solo “nutrimento per la mente” (nel senso di favorire gli apprendimenti e le conoscenze), ma nutre l’anima, allena l’emotività, fa scoprire i sentimenti, sviluppa la fantasia, stimola il linguaggio. Quest’anno vorremmo offrire la possibilità ai bambini di avvicinarsi ai libri non solo come ascoltatori attraverso la lettura da parte di un adulto, ma anche come autori attraverso l’esperienza del LIBRO VIAGGIATORE. Con un libro fra le mani, il bambino prima ancora di saper leggere, sperimenta la lettura come scoperta. Utilizza la vista, il tatto, l’olfatto e gli altri sensi, nonché la manualità attraverso le molteplici possibilità che il libro, già come oggetto, prima ancora che come contenitore di storie, offre al bambino. Il bambino scopre che aprire un libro vuol dire aprire una finestra su altri mondi: quello della realtà e quello della fantasia, quello dei sogni e quello delle cose di ogni giorno. I racconti che gli adulti, genitori e insegnanti leggono insieme ai bambini, rappresentano il punto di partenza per il piacere della lettura e dell’utilizzo della fantasia per la creazione della propria storia. Infatti, il libro viaggiatore offrirà la possibilità a ciascun bambino di entrare nella storia, di ideare situazioni e personaggi, di costruire scenari dando libero sfogo alla propria fantasia. Ogni settimana il libro e il lupo viaggeranno con un bambino ne raccoglieranno la storia e il momento di condivisione successivo offrirà la possibilità a tutti di capire la propria vita con il supporto di racconti e di esperienze altrui e quindi di avere a disposizione più modi per “leggere” il mondo, per capirlo e



### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

### **Sito web:**

[www.scuolamaternalitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternalitalianamadrid.com)





fronteggiarlo. L'approccio al Libro e alla Lettura avverrà, per i bambini, come un insieme ricco di esperienze emozionanti, significative, ricche di possibilità creative ed espressive, per ottenere come risultato finale non una semplice fruizione passiva, ma un'esperienza attiva e coinvolgente. Lo sviluppo delle competenze linguistiche all'interno di situazioni relazionali permette inoltre di ampliare le opportunità di scambio, di arricchire il vocabolario, di riflettere sulle esperienze e di relazionarsi in modo sempre più efficace con gli altri scoprendo nuove realtà, nuovi mondi e diversi modi di vedere le cose. Un libro, un albo illustrato sono utili per ascoltare e comprendere i bambini, i loro bisogni e i loro interessi, e per ampliare le loro opportunità, permettere loro di accedere alle informazioni, favorirne l'espressività, la consapevolezza emotiva, la realizzazione personale e sociale.

## Obiettivi

- Saper ascoltare attivamente
- Ampliare il lessico
- Saper cogliere relazioni logiche
- Impiegare la fantasia
- Saper fare anticipazioni e/o ipotesi
- Ampliare le proprie conoscenze del mondo reale
- Saper confrontarsi con esperienze e idee diverse dalla propria
- Condividere esperienze/conoscenze/emozioni comuni alle proprie
- Coltivare la sensibilità personale
- Educare al gusto estetico



### Indirizzo

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

### Contatto

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

### Sito web:

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





## **CON LUPO CHE VIAGGIAVA NEL TEMPO RICORDIAMO LA NOSTRA STORIA E CI PREPARIAMO PER IL PROSSIMO ANNO**

### **(PROGETTO CONTINUITÀ)**

Da diversi anni, ormai, la nostra Scuola presta particolare attenzione alla continuità del processo educativo tra Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria e Scuola Secondaria, non solo come percorso formativo unitario, ma anche come condivisione di esperienze, che ci fanno sentire parte di una stessa comunità aperta e democratica, tali come il "Mercatino di Natale" o la "Festa della Repubblica". Ciò nasce dall'esigenza di garantire al bambino il diritto a un percorso formativo organico e completo, che mira ad aiutarlo, pur nei cambiamenti evolutivi e nelle diverse istituzioni scolastiche, a costruire la sua particolare identità. In linea con questo sentire comune, anche quest'anno, presteremo particolare attenzione al momento di passaggio alla Scuola Primaria, valorizzandolo appieno, come una delle tappe principali di apprendimento e di crescita, prevenendo le difficoltà che talvolta si riscontrano nel passaggio tra i diversi ordini di scuola. Per garantire lo "Star bene a scuola", il bambino durante l'anno, in diverse occasioni, entrerà in contatto con gli ambienti fisici in cui andrà ad operare, con gli insegnanti e con un metodo di lavoro sempre più intenso e produttivo, valorizzando le competenze già acquisite. L'aspetto ludico delle attività proposte gli consentirà di vivere con entusiasmo quest'esperienza e creerà delle aspettative molto positive rispetto al prossimo anno. Durante l'anno scolastico, gli insegnanti della Scuola dell'Infanzia e quelli della Scuola Primaria si riuniranno per programmare le diverse attività, per stabilire modi, tempi e spazi e per una verifica finale. In compagnia del nostro amico Lupo, proveremo a viaggiare non solo nella storia universale, bensì nella nostra propria, ricordando come eravamo da piccoli, quanto siamo cresciuti durante gli anni, e cosa ci prepara il futuro. Rivedremo vecchi e nuovi amici della prima, che ci racconteranno le loro esperienze e condivideranno le loro scoperte.



#### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### **Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





## Obiettivi

- Sviluppare il senso dell'identità personale, percependo i propri sentimenti.
- Esprimere e comunicare le proprie emozioni attraverso il linguaggio verbale e non verbale.
- Superare le paure legate al passaggio al nuovo ordine di scuola, attraverso la conoscenza e la socializzazione
- Valorizzare la diversità
- Promuovere la conoscenza del nuovo ambiente e consolidare quella reciproca.
- Creare aspettative positive verso l'ingresso nella Scuola Primaria.

## **PROGETTO RICICLAGGIO: FANTASIE “USA E CONSERVA”**

Dalle classi di 5 anni quest'anno parte un progetto riciclaggio indirizzato fondamentalmente al riciclo creativo come attività che stimoli la fantasia dei bambini e, allo stesso tempo, li aiuti a comprendere l'importanza del riutilizzo di materiali vecchi o da buttare, per creare nuovi oggetti in maniera divertente.

Diventa sempre più importante educare i bambini per evitare danni all'ecosistema, ma anche sprechi, consumi eccessivi e immotivati che già nelle piccole azioni di ogni giorno possono essere evitati.

Partiamo da semplici routine: introdurre la raccolta differenziata in classe al tempo della merenda, fare attenzione al risparmio di carta e all'uso responsabile dell'acqua sono abitudini importanti da mantenere nel tempo. Aiutare i bambini a essere consapevoli significa fare un passo verso un futuro migliore.

Contemporaneamente, si avvia l'operazione di trasformazione dei materiali “usa e getta”. Lavorare e manipolare plastica, cartone e cartoncini di scarto con manualità, cura e creatività permette capire ai bambini che l'ambiente che li circonda è un bene prezioso, per la cui conservazione è importante anche la loro collaborazione.



### Indirizzo

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

### Contatto

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

### Sito web:

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)







Partendo da bottiglie, piatti e bicchieri di plastica, scatole o fogli di carta e cartone, gli imballaggi e i contenitori di cibo, vecchie stoffe e tanti altri materiali si può dar vita a qualunque tipo di oggetto. Evitiamo così di buttare e sprecare i materiali usandoli in tanti modi diversi. La prima linea d'azione seguirà il filo dei principali argomenti della programmazione didattica per i 5 anni (l'ambiente, il mare, le stelle, l'orto, il Natale, le feste) per costruire attrezzi, decorazioni, accessori, giochi e presentare personaggi che approfondiscono i temi trattati.

Si lavora in continuità con quanto svolto negli anni precedenti per cui si darà ancora una volta rilevanza all'arte come strategia per sottolineare l'importanza del rispetto verso tutto ciò che ci circonda, non solo le persone, ma anche gli animali, le piante e, in definitiva, il mondo. Il cosiddetto riciclo creativo rientra nella "*didattica ludica*", cioè in quella serie di attività manuali che favoriscono la crescita armoniosa del bambino e contribuiscono al suo benessere fisico e psicologico.

Dare spazio alla fantasia e alla creatività contribuisce a formare liberamente la propria personalità. L'attività manuale migliora l'autostima. Oltre a raggiungere un obiettivo, rilassa e diverte, favorisce l'immaginazione e la concentrazione, rafforza la pazienza e stimola i bambini a rendersi conto di quanto siano capaci di fare, rinforzando così l'autostima.

## Obiettivi

- Adottare stili di vita responsabili e sostenibili.
- Distinguere impatti negativi e positivi della propria attività sulla natura.
- Evitare lo spreco di carta e acqua.
- Sensibilizzare alla raccolta differenziata.
- Favorire l'impiego creativo dei materiali riciclati.
- Stimolare l'immaginazione e la creazione libera.
- Rafforzare le abilità manuali.
- Favorire l'autostima e il benessere dei bambini.



### Indirizzo

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

### Contatto

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

### Sito web:

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





## **Strutture di professionalità**

### **Ruolo e professionalità docente**

Essere insegnante di Scuola dell'Infanzia comporta un profilo di alta complessità e grande responsabilità e richiede la padronanza di specifiche competenze culturali, pedagogiche, psicologiche, metodologiche e didattiche.

Il lavoro dell'insegnante si esplica nell'impegno personale e nella collegialità ai diversi livelli della sezione, dell'intersezione e dell'intero Istituto.

Nel rispetto della libertà di insegnamento, l'organizzazione del lavoro si fonda sulla modularità degli interventi, sull'individuazione di ambiti di competenza e sulla corresponsabilità educativa di tutti gli operatori (docenti, educatori, personale ausiliario, personale specializzato).

In particolare è garantita una finalizzazione unitaria, condivisa e coordinata del progetto educativo, attraverso la partecipazione di tutti gli insegnanti e educatori ai diversi momenti della programmazione, della gestione delle attività e della valutazione.

In questo quadro, è favorita un'adeguata distribuzione dei compiti considerando anche la specificità di alcuni interventi educativi (insegnanti specializzati di psicomotricità e educazione al suono e alla musica) e dando spazio alla più ampia valorizzazione delle risorse umane e professionali disponibili nella scuola.

In questo spirito la realizzazione del progetto pedagogico qui delineato richiede un pieno riconoscimento della professionalità del personale della Scuola dell'Infanzia, la quale si definisce per alcune note di qualità imprescindibili:

- Orientamento maturo e responsabile dell'attività' educativa e didattica dell'età' infantile
- Formazione in servizio mirata al perfezionamento della formazione personale e della professionalità
- Ambiente di lavoro valido sotto il profilo relazionale, culturalmente stimolante, fondato sulla collaborazione, finalizzato al miglioramento qualitativo della Scuola stessa e



#### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### **Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





dei suoi rapporti con la Scuola Statale

## **VERIFICA E VALUTAZIONE**

### Modalità di valutazione

- Osservazione e riflessione sui dati che emergono dalle caratteristiche dei bambini
- Verifica dell'idoneità del contesto
- Valutazione complessiva dell'interazione insegnante/bambino bambino/bambino

### Strumenti di valutazione

- Descrittori di competenza
- Scambio di informazioni nel contesto scolastico
- Informazioni dalla famiglia sull'indice di partecipazione dell'esperienza scolastica

### Modalità di osservazione in funzione della valutazione

- Osservazione dei bambini in situazione ludica spontanea
- Rilevazione delle prestazioni dei bambini in diverse situazioni di impegno didattico (es. lavoro guidato, autonomo, effettuato singolarmente o in gruppo)

### Strumenti e tecniche di rilevazione

- Osservazione degli elaborati individuali prodotti dai bambini
- Trascrizione di momenti di verbalizzazione
- Schede strutturate
- Documentazione fotografica di alcune esperienze

### Fasi

- Verifica iniziale dei prerequisiti (periodo settembre / ottobre).
- Verifica in itinere (gennaio)
- Valutazione finale (periodo maggio / giugno).



#### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### **Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





## PROGRAMMAZIONE DI PSICOMOTRICITÀ



**Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

**Contatto**

**Tel:** +34 91 533 15 90  
**Fax:** +34 91 533 02 12

**Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





## **Premessa.**

Lo sviluppo psicomotorio rappresenta la crescita integrata e sinergica della dimensione motoria e psichica nel bambino, ed esprime la stretta interrelazione, in un costante rapporto di causa – effetto, tra la maturazione motoria in tutte le sue forme (di movimento, prassiche sensoriali, ecc.) e la dimensione psichica in tutte le sue forme (cognitiva, emotiva, relazionale).

Per il bambino il gioco (senso-motorio e simbolico) rappresenta la modalità privilegiata di espressione di sé. Egli può dunque mettere in scena (in gioco) le difficoltà, le paure, le insicurezze, la rabbia, l'aggressività, ma anche condividere momenti di piacere, di collaborazione e di condivisione con i compagni, che altrimenti troverebbero difficilmente un canale di espressione spontaneo.

La pratica psicomotoria di tipo relazionale rappresenta uno strumento educativo globale che favorisce lo sviluppo affettivo, relazionale e cognitivo del bambino attraverso l'espressività corporea.

## **Obiettivi educativi:**

- a) percepire, conoscere, strutturare lo schema corporeo.
- b) coordinare movimenti a livello oculo-manuale e dinamico - generale
- c) organizzare e strutturare lo spazio e il tempo
- d) utilizzare il corpo in situazioni espressive e comunicative
- e) ascoltare ed esprimersi adeguando la risposta allo stimolo
- f) educare ed educarsi al riconoscimento e alla rielaborazione di emozioni

S'intende quindi l'azione psicomotoria come “presa di coscienza del valore del corpo inteso come una delle espressioni della personalità e come condizione funzionale, relazionale, cognitiva, comunicativa e pratica..”.



### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

### **Sito web:**

[www.scuolamaternalitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternalitalianamadrid.com)





L'educazione psicomotoria offre al bambino uno strumento attivo che gli permette di raggiungere questi obiettivi e di aumentare la disponibilità soprattutto agli apprendimenti, a stare con gli altri e ad accedere alla realtà.

Le sedute di educazione psicomotoria sono caratterizzate da fasi, da luoghi e da strategie che variano in funzione all'età del bambino. Individuiamo quindi a seguito la proposta per le varie fasce di età.

### **Metodologie e attività.**

Fermo restando che gli obiettivi individuati saranno elaborati in collaborazione con le insegnanti, si prevede una programmazione specifica per i vari gruppi e le varie età in modo integrato rispetto alla programmazione annuale della scuola stessa.

Tale programmazione consisterà nella rielaborazione e modulazione del laboratorio lasciando più o meno spazio alle diverse fasi e ai diversi argomenti, sulla base delle proposte curriculari, così come sarà possibile concordare tempi e organizzazione concreta degli incontri.

Proponiamo in linea generale i seguenti traguardi di sviluppo con le attività ad essi connesse.

Nella sala di psicomotricità possono attuarsi diversi tipi di giochi e attività:

**Giochi senso-motori** in cui il bambino sperimenta attività motorie globali come l'arrampicarsi, scivolare, cadere, tuffarsi, fare capriole.

**Giochi tonico-emozionali** in cui il bambino sperimenta attività come lo sprofondare, spingere e respingere, trattenere e lanciare, che interessano la tonicità, la sensibilità labirintico-vestibolare che fanno vivere al bambino intense esperienze a livello emozionale;



#### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### **Sito web:**

[www.scuolamaternalitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternalitalianamadrid.com)





**Giochi simbolici** in cui il bambino "fa finta di...": i materiali, così come lo spazio e le persone sono trasformati in funzione del gioco (case, mamma, papà, trappole, mostri, lupi, ...)

**Giochi di rappresentazione** in cui il bambino attraverso le attività di manipolazione, le costruzioni, di legno, il disegno, il linguaggio, prende distanza e rielabora a livello cognitivo le azioni e le emozioni vissute nella seduta.

## **Obiettivi specifici**

### **3 ANNI**

- Conoscere le diverse parti del corpo.
- Coordinamento e dominio del proprio corpo.
- Usare i sensi per esplorare e conoscere.
- Riconoscere e controllare l'intensità del movimento.
- Attivare comportamenti importanti per la salute di benessere fisico.
- Affinare capacità di coordinazione globale.
- Sperimentare il controllo degli schemi dinamici e posturali.
- Esperienza dell'equilibrio e disequilibrio.
- Tecniche di rilassamento
- Accordare il movimento alla musica e al gruppo.
- Spaziali: dentro-fuori/ sopra-sotto/ vicino-lontano/ alto-basso.
- Temporalità: oggi- domani.

### **4 ANNI**

- Controllo globale e segmentario del proprio corpo
- Elementi principali di ogni parte del corpo (articolazione).
- Iniziazione del controllo dell'inibizione volontaria della respirazione.
- Organizzazione della lateralità.
- Attivare comportamenti importanti per la salute di sé e degli



#### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### **Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





- altri.
- Affinare il controllo degli schemi dinamici e posturali di base.
  - Controllare e coordinare i movimenti del proprio corpo.
  - Coordinazione oculo-manuale.
  - Coordinazione oculo-podalica.
  - Statico.
  - Dinamico.
  - Post - movimento.
  - Tecniche di rilassamento
  - Riprodurre semplici strutture ritmiche con il corpo.
  - Spaziali: dentro-fuori/ davanti-dietro/ da un lato-all'altro/ in alto-in basso/ vicino-lontano/ alto-basso
  - Temporal: prima-adesso-dopo/ ieri-oggi-domani.

## **5 ANNI**

- Identificazione delle parti del proprio corpo e configurazione dell'immagine di se stessi.
- Sensazioni del proprio corpo .
- Percezioni attraverso i sensi ( tattile, cinestetica, visuale e uditiva).
- Sentimenti ed emozioni proprie e degli altri e la sua espressione corporea.
- Conoscenza delle possibilità e dei limiti motori del proprio corpo.
- Consolidazione dello schema corporeo.
- La salute e la cura del proprio corpo.
- Continuità con i progetti di continuità fra la scuola dell'infanzia e la scuola primaria.
- Coordinamento e controllo delle abilità motrici .
- Affiancare il controllo degli schemi dinamici e posturali di base.
- Coordinazione oculo-manuale.
- Coordinazione oculo-podalica.
- Statico
- Dinamico



### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

### **Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)







- Post - movimento
- Organizzazione della lateralità
- Uso e conoscenza della sinistra e della destra
- Tecniche di rilassamento.
- Canalizzazione degli impulsi.
- Controllo del corpo: attività, movimento, respirazione, riposo, rilassamento.
- Esperienza del proprio ritmo in relazione con il tempo e con lo spazio
- Adattamento al ritmo, spazio e tempo dell'altro
- Asse corporale e nozioni spaziali (in alto- in basso, sinistra-destra).
- Localizzazione degli oggetti in relazione a se stessi e in relazione agli altri.

### **VALUTAZIONE.**

Il lavoro sarà valutato prevalentemente in modo indiretto, tramite l'osservazione continua di ogni attività al fine di calibrare l'intervento educativo in base alle esigenze e il ritmo di ogni gruppo di alunni.



#### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### **Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





# PROGRAMMAZIONE ATTIVITA

## SONORO-MUSICALI



### Indirizzo

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

### Contatto

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

### Sito web:

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





## **Premessa**

Il presente progetto si fonda sulla convinzione che la musica è un fattore importante di formazione che permette al bambino di esprimersi attraverso i suoni, di stabilire relazioni con gli altri e con mondi culturali diversi. Attraverso il laboratorio musicale saranno attivate una serie di esperienze educative per avviare i bambini alla pratica della sonorità e del movimento.

## **Finalità**

In accordo con quanto previsto dalle Nuove Indicazioni Nazionali per il Curricolo della Scuola dell'Infanzia il Laboratorio musicale intende promuovere, oltre allo sviluppo delle capacità cognitive e relazionali degli alunni e all'accrescimento della fiducia nelle loro potenzialità, il puro piacere di "fare musica" mediante l'ascolto, la produzione, la condivisione di eventi musicali.

## **Obiettivi generali**

Sviluppare la sensibilità musicale.

Usare consapevolmente messaggi sonoro-musicali.

Avviare alla musica d'insieme come forma di socializzazione.

## **Traguardi di sviluppo dell' educazione musicale**

### **Scoperta dei suoni:**

Riconoscere la sonorità dei diversi ambienti sonori (casa, scuola, città, campagna,...);

Scoprire e riconoscere la direzione dei suoni;

Scoprire e conoscere la propria immagine sonora (voce, mani, piedi, suoni volontari e involontari);

Manipolare con modalità diverse materiali di vario genere (cartone, legno, plastica, metallo...)



#### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### **Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





### **Sviluppo della vocalità:**

Apprendere canti adatti all'estensione vocale;  
Modulare la voce secondo diverse forme di espressione (allegria, tristezza, paura...);  
Esplorare i vari registri della voce (grave, medio, acuto);  
Apprezzare la valenza ritmica della parola recitata in conte e filastrocche;  
Riconoscere l'andamento melodico di canzoni e semplici melodie.

### **Formazione del senso ritmico:**

Muoversi a tempo di musica e insieme ai compagni;  
Accompagnare ritmicamente la musica;  
Inventare semplici sequenze ritmiche e melodiche.

### **Potenziamento della sensibilità percettiva:**

Conoscere e discriminare i parametri del suono: timbro, intensità, altezza, durata;  
Apprezzare le variazioni agogiche di un brano musicale (allegro, adagio...)  
Riconoscere i principali strumenti musicali all'interno di un brano ascoltato.

### **Musica e socializzazione:**

Rispettare le regole del gioco  
Riconoscere ed esprimere emozioni e sentimenti  
Potenziare la concentrazione e l'ascolto

### **Strumenti Metodologici**

Il gioco e il movimento come mezzo privilegiato per l'approccio all'esperienza musicale.

Esplorazione dell'ambiente sonoro mediante osservazione diretta o registrazione, riproduzione e analisi di eventi e fenomeni sonori.

Produzione ritmico-melodica, espressiva e coreutica.

Rappresentazione mediante codici mimico-gestuali e grafico-pittorici delle esperienze musicali.

Utilizzazione e ascolto di brani musicali dei generi più diversi: classica, moderna, popolare, musiche del mondo. Strumento



#### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### **Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





privilegiato saranno le canzoni della tradizione italiana e spagnola e i classici per l'infanzia di ogni epoca.

## **Percorsi Operativi**

Il progetto si svolge nell'intero arco dei tre anni della Scuola dell'Infanzia e si articola in più percorsi operativi attraverso i quali i bambini saranno guidati gradualmente alla comprensione e produzione dei messaggi sonori e alla loro rielaborazione in codici diversi (corporeo, verbale, grafico-pittorico, drammatico-teatrale).

### **A – Il paesaggio sonoro**

Percorso di esplorazione e di ricerca mirato a liberare la curiosità dei bambini per scoprire la musicalità nel vivere quotidiano, stimolare nuove emozioni e sensazioni attraverso l'ascolto e sviluppare la sensibilità uditiva.

#### Contenuti

Gli ambienti sonori; suoni e rumori; il silenzio.

#### Attività

Scoprire i suoni prodotti dal corpo.

Giocare per esplorare le potenzialità sonore degli oggetti di uso comune e degli strumenti musicali.

Giochi per la scoperta del silenzio.

Giochi per localizzare spazialmente l'origine dei suoni e delle voci, la loro lontananza o vicinanza.

Ascoltare brevi brani musicali di genere diverso e invitare i bambini a dare un'interpretazione verbale o grafico-pittorica del brano ascoltato.

### **B - La voce e le sue possibilità sonore**

Percorso mirato a scoprire e potenziare la capacità di usare la voce per esprimere sentimenti ed emozioni, per comunicare, per socializzare.

#### Contenuti



#### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### **Sito web:**

[www.scuolamaternalitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternalitalianamadrid.com)





Suoni e fonemi. Modulazione della voce. Il ritmo nella parola e nella frase.

#### Attività

L'appello e il saluto musicale.

Giochi per imparare a usare il respiro; giochi di fonazione e onomatopeia; emissione di vocali su note libere o note fisse.

Esecuzione di filastrocche e cantilene a partire da una nota e progressivamente su più note musicali (sol, sol-mi, sol-mi-la, ecc.).

Esperienze ritmiche realizzate attraverso il linguaggio verbale scandire ritmo di parole bisillabe (luna, sole, neve...)

Cantare secondo diversi stati emotivi (triste, allegro, arrabbiato); cantare lentamente/velocemente, accelerare e rallentare.

### **C - Il ritmo**

Percorso mirato all'acquisizione della consapevolezza della "ricorsività" presente nei fenomeni naturali, nella quotidianità, nel movimento, nei gesti, nelle parole.

#### Contenuti

Movimenti ed eventi naturali o artificiali con carattere di ricorsività temporale e spaziale. Andature e versi degli animali. Segnali acustici.

#### Attività

Esperienze ritmiche realizzate attraverso il linguaggio verbale: individuare semplici ritmi nei ritornelli di girotondi e canzoni; scandire ritmo di parole bisillabe (luna, sole, neve...).

Giochi di imitazione e individuazione del ritmo presente nel verso, nel movimento e nell'andatura di animali diversi.

Giochi di imitazione di formule ritmiche dapprima semplici e brevi, poi più complesse; dialoghi ritmici.

### **D - Le qualità del suono**

In questo percorso i bambini affineranno la capacità di discriminare il materiale sonoro; miglioreranno la capacità di ascolto, analisi e comprensione dei brani musicali; apprenderanno a tradurre impressioni e sensazioni suscitate dalla musica in linguaggio gestuale e grafico-pittorico.



#### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### **Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





## **Contenuti**

L'INTENSITÀ: piano e forte, crescendo e diminuendo. L'ALTEZZA: acuto e grave, glissando. LA DURATA: suono lungo e corto, continuato e spezzato. IL TIMBRO: le voci, gli oggetti, gli strumenti musicali.

## **Attività**

Ascolto e analisi di fenomeni naturali ed ambienti sonori diversi.  
Manipolare e suonare molteplici oggetti e strumentini per scoprire quanti suoni può emettere uno strumento in base al gesto.  
Raggruppare i suoni in base al materiale che li produce (famiglia dei metalli, della plastica...)  
Giochi per sperimentare e discriminare con il proprio corpo le diverse qualità del suono (gesto, voce, movimento).  
Giochi per riprodurre e variare l'intensità, l'altezza, la durata del suono con voce, oggetti e strumenti di piccola percussione.  
Associare e rappresentare mediante simboli gestuali e grafici le diverse qualità del suono.

## **Organizzazione didattica**

Le esperienze musicali sono dirette a gruppi di 9-13 bambini.  
Saranno impegnati gli alunni dei tre cicli della Scuola dell'Infanzia Italiana di Madrid.

SPAZI: aula di musica;

TEMPI: da ottobre a maggio, 1 ora settimanale per ogni gruppo di bambini.

STRUMENTI: impianto di musica per la riproduzione di materiali audio/video, tastiera elettronica per l'accompagnamento dal vivo, strumentario didattico, materiale di recupero e altro materiale per le attività ritmico-motorie.



### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

### **Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





## **Verifica e valutazione**

In ognuno dei percorsi del progetto i traguardi formativi dell'educazione musicale saranno utilizzati anche come indicatori di osservazione e di verifica.

Le verifiche si effettueranno in modo indiretto tramite l'osservazione continua nel corso di ogni attività al fine di calibrare l'intervento educativo in base alle esigenze e ai ritmi di ogni gruppo di alunni.



### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

### **Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)







# PROGRAMMAZIONE ATTIVITA

## RELIGIONE CATTOLICA



### Indirizzo

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

### Contatto

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

### Sito web:

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





## **Finalita'**

- Osservare il mondo che è riconosciuto dai cristiani e dai tanti uomini religiosi dono di Dio Creatore.
- Educare e cogliere i segni della vita cristiana ed a intuirne i significati.
- Aiutare il bambino nella accoglienza;
- Far emergere domande ed interrogativi esistenziali ed aiutare le risposte.

## **Obiettivi Generali**

- Il bambino si mette in relazione con il proprio modo interiore ed
- esteriore, conquistando l'autonomia personale, attraverso esperienze di maturazione e di crescita.
- Riconosce e vive i valori sociali ed umani nel rapporto con gli altri: fraternità, amore e la pace.
- Dimostra rispetto, nei confronti delle persone che vivono scelte religiose diverse.
- Riconosce i segni e le esperienze della presenza di Dio nella natura, nella vita e nelle opere degli uomini;
- Conosce la vita, la persona ed il messaggio di Gesù, risposta della religione cristiana dell'attesa ed alle speranze dell'uomo;
- Il bambino scopre che gli uomini comunicano attraverso i segni ed i simboli e decodifica i significati religiosi.

## **Obiettivi formativi**

- Scoprire la bellezza del mondo creato da Dio per amore di tutti gli uomini.
- Scoprire nella natura e nella storia la presenza del Creatore e, attraverso l'iter formativo, a conoscere meglio Dio incarnato e l'uomo.
- Ascoltare la narrazione, dal libro della Genesi, del racconto della Creazione.



### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

### **Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





- Prendere coscienza di far parte del creato e come tale di essere amato e di poter amare sviluppando la capacità del “ prendersi cura” di ogni essere vivente.
- Esprimere gioia, stupore, meraviglia per le cose belle che scopre, per il dono della vita, per il creato ad imitazione di San Francesco.
- Comprendere e verbalizzare i gesti e le parabole della misericordia raccontati da Gesù nel Vangelo
- Imitare il cuore misericordioso di Gesù, donando e ricevendo il perdono
- Fare gesti concreti di accoglienza e di amicizia: dare la mano, abbracciare, dare un bacio, accarezzare, aiutare ...
- Ringraziare Dio perché nostro Padre Misericordioso, Gesù per la sua amicizia, Maria per la sua presenza materna.
- Partecipare attivamente alle attività, alle conversazioni e a brevi incontri di preghiera, di festa, al pellegrinaggio del giubileo, con impegno e spontaneità.
- Attraverso l’ascolto e l’analisi del Cantico Delle Creature introdurre ed affrontare argomenti e impegni, come l’ecologia, il riciclaggio, la nascita, la crescita, l’amore per se stessi e per gli altri

## Metodologia

Dal punto di vista metodologico gli interventi potranno iniziare con un gioco, un racconto, una canzone, oppure una conversazione, dvd, un’osservazione o un dialogo su alcune immagini scoperti da bambini o trasmessi dall’insegnante.



### Indirizzo

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

### Contatto

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

### Sito web:

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





## **Obiettivi Specifici Di Apprendimento**

### **3 ANNI**

#### **Riconoscimento e accoglienza di sé e dell'altro**

- Scoprire che ciascun bimbo ha un nome (che lo identifica). Sono stati mamma e papà ad accogliere la vita del loro bimbo e a dargli un nome.
- Aiutare ciascun bimbo a comprendere che a scuola incontra altri bimbi come lui con cui è bello fare amicizia .
- Comprendere l'importanza di stare "bene" insieme.

#### **Conoscere la storia del Natale che ci presenta un nuovo amico Gesù.**

- Conoscere la storia della nascita del bimbo Gesù: Egli è un dono d' amore.
- Scoprire i segni del Natale, della festa intorno a noi

#### **Imparare da Gesù, un bimbo come noi, come diventare grandi.**

- Comprendere che ciascun bambino ha una storia: si nasce, si cresce e si scoprono dei doni, della capacità, proprio come è stato per il bimbo Gesù ( un bimbo come noi)
- Capire che per crescere insieme è importante imparare il perdono e l'aiuto reciproco.

#### **La Pasqua è la festa della pace e della gioia**

- Riconoscere l'importanza e la bellezza di vivere la pace (con la natura, con gli altri, con Dio).
- Conoscere i simboli della pace
- Scoprire che possiamo vivere in pace con la natura meravigliosa.



#### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### **Sito web:**

[www.scuolamaternalaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternalaitalianamadrid.com)





- Scopriamo di essere tutti diversi gli uni dagli altri, ma che possiamo comunque vivere in pace.

## **4 ANNI**

### **Il mondo è un dono di Dio**

- L'osservazione della realtà, fa intuire che il mondo è affidato alla responsabilità dell'uomo.
- Ascoltiamo il racconto della creazione e scopriamo che Dio dona il mondo all'uomo per custodirlo e migliorarlo.
- Distinguiamo ciò che Dio crea e ciò che l'uomo costruisce.

### **La gioia dello stare insieme, fa intuire, attraverso semplici domande.**

- Scopriamo attraverso i racconti evangelici il significato di attesa e il senso del dono.
- Realizziamo un piccolo dono per la famiglia.

### **Come il bimbo Gesù, cresciamo e incontriamo persone e amici**

- Scopriamo le tappe della nostra crescita e le paragoniamo a quelle di Gesù.
- Conosciamo l'ambiente in cui è cresciuto Gesù e alcuni momenti significativi della sua vita attraverso i suoi gesti e le sue parole.
- Come ogni bimbo, Gesù ha incontrato persone e conosciuti amici.
- L'amicizia implica sentimenti di solidarietà, empatia e perdono.

### **L'osservazione della natura, introduce al significato della Pasqua.**



#### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### **Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





- Scoprire la festa della Pasqua, come festa della vita che si rinnova.
- Attraverso l'esplorazione e la scoperta, osserviamo il risveglio della natura e la trasformazione dell'ambiente.
- Conosciamo il messaggio di amore e di pace lasciato da Gesù nell'ultima cena.
- Vivere in pace non è sempre facile; ma abbiamo bisogno di amici per vivere, crescere ed imparare.
- L'amicizia è un dono prezioso che richiede lealtà ed impegno.

## **5 ANNI**

### **Io e i miei amici**

- Conoscersi e capire di non essere soli: condividiamo l'esperienza di sentirci amati da molte persone che ci sono vicine e ci circondano (famigliari, parenti, amici, compagni di scuola,maestre).
- Impariamo a conoscere e a riconoscere gli altri bambini attraverso giochi di riconoscimento e di socializzazione.

### **Alla scoperta del mondo**

- Insieme possiamo scoprire senza paura e imparare a conoscere il mondo stupendoci e meravigliandoci: il mondo è bello e va rispettato.
- Il mondo è un dono che abbiamo trovato: conosciamo la natura

### **Natale: festa dell'amore!**

- Conosciamo la storia della natività. Gesù nasce per noi, per portarci l'amore.
- Scopriamo in quali e quanti modi anche i bambini possono



#### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### **Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





- diffondere amore (a scuola, in famiglia, con gli amici).
- Riconosciamo i segni della festa intorno a noi.

### **Alla scoperta dei doni**

- Come Gesù anche noi abbiamo una storia, una famiglia, una casa e, come Lui, anche noi diventiamo grandi.
- Gesù vive insieme agli altri e ci insegna la fraternità e la condivisione (Gesù parla, mangia, sta insieme agli altri).
- Conosciamo la vita di Gesù, ricostruiamo la vita tipo di ciascun bimbo e poi le confrontiamo.

### **Apriamo il cuore**

- Gesù ci insegna a crescere e a fare il bene (parabole e miracoli):attenzione agli altri (tutti, senza distinzioni).
- La Pasqua ci porta la gioia; anche gli uomini fanno pace con Dio grazie a Gesù.
- Impariamo che “aprire il cuore” significa avere sempre voglia di ricominciare, di rappacificarsi, di perdonarsi.
- Osserviamo la natura che si risveglia e che ritorna alla vita.
- Impariamo che possiamo impegnarci a compiere buone azioni verso gli altri.



#### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### **Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





# ATTIVITA ALTERNATIVA

## ALLA RELIGIONE CATTOLICA



### Indirizzo

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

### Contatto

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

### Sito web:

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)







## Obiettivo generale

- Approfondimento del senso dell'amicizia, della fratellanza, della pace.

## Obiettivi specifici

- Capacità di riflettere sui processi di socializzazione riconoscendo e distinguendo i rapporti di amicizia
- Favorire e valorizzare la conoscenza di aspetti di culture differenti incentivando meccanismi di comprensione e rispetto
- Sviluppare il senso di fratellanza universale, il rifiuto della violenza e di qualunque forma di prevaricazione

## Attività

- Lettura di racconti
- Verbalizzazione di esperienze personali
- Rielaborazione grafico-pittorica di vissuti
- Commenti di immagini fotografiche e di audiovisive
- Gioco simbolico

## Strumenti

Libri, riviste, materiale per attività grafico-pittoriche, audiovisivi



### Indirizzo

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

### Contatto

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

### Sito web:

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





***PROGETTO INGLESE***  
***“ IMPARIAMO L’INGLESE GIOCANDO ”***

**Bambini di 4 e 5 anni**  
**(gennaio-maggio)**



**Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

**Contatto**

**Tel:** +34 91 533 15 90  
**Fax:** +34 91 533 02 12

**Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





In conformità con quanto stabilito dalle Indicazioni Nazionali ministeriali, è di fondamentale importanza favorire un approccio alla lingua straniera già durante il primo percorso scolastico, quello nella scuola dell'infanzia.

Sin dalla più tenera età, infatti, i bambini assimilano moltissime informazioni provenienti dal mondo esterno e, se opportunamente sollecitati, sono in grado di acquisire competenze linguistiche e comunicative a lungo termine.

È dunque compito della scuola dell'infanzia porre le basi per un interesse alla lingua straniera e suscitare nel bambino curiosità verso l'apprendimento di un nuovo codice linguistico, che verrà poi approfondito negli anni successivi della scuola primaria. Le attività didattiche, volte a favorire questo primo approccio con l'inglese, saranno strutturate sulla base delle effettive capacità cognitive e sugli interessi dei bambini e, pertanto, adattate in itinere. Ogni bambino prenderà confidenza con la nuova lingua seguendo un processo naturale e induttivo: si servirà di stimoli uditivi e visivi adeguati al suo sviluppo cognitivo e che fanno riferimento esclusivamente alla dimensione orale della lingua.

L'insegnante, presente in aula un'ora a settimana, coinvolgerà i bambini utilizzando un linguaggio iconico e musicale e proporrà, inoltre, delle attività motorie utili al bambino per fare esperienza concreta di un lessico nuovo.

Attraverso tali attività motorie il bambino potrà approcciarsi alla lingua inglese in un contesto dinamico e stimolante, ma potrà anche riconoscere il proprio corpo come strumento di conoscenza del mondo, di sperimentazione di emozioni e di espressione del sé. Parallelamente alle attività finora esposte, saranno proposte anche delle attività creative che vedranno i bambini impegnati nella realizzazione di lavoretti, manufatti, cartelloni con l'utilizzo di materiali sempre diversi, al fine di promuovere un apprendimento attivo in un contesto ludico e di stimolare la fantasia e la creatività.

E' opportuno chiarire che questo progetto non si caratterizza come insegnamento sistematico di una disciplina, ma come momento di



**Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

**Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

**Sito web:**

[www.scuolamaternalitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternalitalianamadrid.com)





sensibilizzazione del bambino ad un codice linguistico diverso dal proprio e, in senso più ampio, come conoscenza di altre culture.

La lingua inglese rappresenta l'anello di congiunzione della futura Europa unita, il linguaggio, cioè, che sempre più metterà in comunicazione la molteplicità culturale che già si configura all'interno della Comunità Europea. E' opportuno perciò, fin dalla scuola dell'infanzia, veicolare e interpretare questa condizione come una risorsa sul piano educativo. La lingua straniera si qualifica pertanto come strumento educativo per l'esposizione a suoni verbali che predispongono ad acquisizioni successive, l'avvio e il potenziamento delle abilità necessarie a stabilire interazioni positive con gli altri, la costruzione di una positiva immagine di sé e infine la maturazione di un'identità personale equilibrata.

### **Obiettivi educativi**

- avvicinarsi ad un nuovo codice linguistico;
- stimolare interesse e curiosità verso l'apprendimento di una lingua straniera;
- migliorare le capacità di ascolto, di attenzione, di comprensione e di memorizzazione;
- lavorare sulla sensibilità musicale attraverso l'imitazione e riproduzione di canti e suoni appartenenti a un nuovo sistema fonetico;
- valorizzare e promuovere la diversità linguistica e culturale;
- utilizzare il proprio corpo come strumento di conoscenza di sé e della realtà circostante;
- promuovere la socializzazione e il rispetto nei confronti dei compagni;
- sostenere l'uguaglianza di tutti i bambini, evitando il prevalere di alcuni sugli altri;
- favorire l'attivazione di strategie di collaborazione e aiuto tra i compagni, imparando a operare insieme per il raggiungimento di un obiettivo comune.



#### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### **Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





## ***PROGETTO ORTO“ CURIOSI PER NATURA”***



**Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

**Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

**Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





## **Premessa**

Il progetto si propone come un'attività nella quale i bambini vengono stimolati ad utilizzare i propri sensi per mettersi in contatto con la natura. L'orto permette ai nostri alunni di osservare, descrivere, fare ipotesi, costruire relazioni attraverso l'esperienza diretta. La nostra aula diventa un cielo aperto. Fare orto è entrare a far parte dell'eterno ciclo delle stagioni. È un apprendimento attivo: riconoscere i colori, i sapori, i profumi della terra e dei suoi frutti.

## **Finalità del progetto**

Avvicinare il bambino al gusto di esplorare e di scoprire l'ambiente utilizzando i cinque sensi, affinando in lui abilità e atteggiamenti di tipo scientifico.

## **Obiettivi**

- Il progetto prevede i seguenti obiettivi:
- Collaborare insieme per un progetto comune
- Potenziare le capacità di osservare, toccare, sentire, scoprire e rispettare il mondo vegetale, maturando comportamenti responsabili e\ attenti
- Percepire lo scorrere del tempo legato alla ciclicità delle stagioni
- Usare strumenti di lavoro potenziando la motricità fine della mano
- Rispettare il ritmo della vita e della natura: saper attendere, saper osservare, saper fare
- Educare alla varietà degli alimenti
- Educare al rispetto della risorse ambientali (suolo, acqua, aria)



### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

### **Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





## **Contenuti**

L'esperienza ha inizio in sezione con il contatto diretto con la terra e la sua composizione e varie specie di semi e bulbi, per poi passare agli usi della terra: la semina in piccoli vasi fino ad arrivare ad un vero e proprio laboratorio con la realizzazione di un piccolo "orto" in cui i bambini scopriranno che da un piccolo seme nasce una pianta e di quali cure ha bisogno per crescere.

## **Strumenti**

Vasche piccole e grandi, annaffiatoio, semi, piante, bulbi, piccole attrezzi da giardinaggio, macchina fotografica.

## **Tempi di realizzazione**

L'intervento didattico si snoda durante tutto l'anno.

## **Modalità**

Il percorso prevede attività in aula e uscita didattica alla fattoria. Si prevede l'articolazione del gruppo sezione in piccoli gruppi di 10/12 bambini.

## **Verifiche previste**

L'accertamento delle competenze e il controllo dei processi di insegnamento-apprendimento avverranno attraverso l'esperienza diretta e l'osservazione degli elaborati.



### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

### **Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)





## **USCITE DIDATTICHE**

Nell'ambito della programmazione annuale, si propongono le seguenti uscite e visite didattiche per l'anno scolastico 2019/20:

### **3 ANNI**

FATTORIA "ALBITANA"

LA ARDILLA RUSA: "Colores que sienten"

LA ARDILLA RUSA: "El pincel de Pollock"

### **4 ANNI**

FATTORIA "ALBITANA"

DRAKULIN E I DENTI

CANTASTORIE

SEGURIDAD VIAL

SPETTACOLINO DI NATALE

PASSIONE ITALIA

MERCATO SOLIDALE

### **5 ANNI**

FATTORIA "ALBITANA"

MUSEO DE CIENCIAS NATURALES: "La vida en el hormiguero"



#### **Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

#### **Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

#### **Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)







MERCADO DE CHAMBERÍ: settimana della cucina italiana nel mondo

BIBLIOTECA “Luis Rosales” CARABANCHEL

DRAKULIN ENSEÑA LOS DIENTES

DRAKULIN E I BAMBINI DEL PIANETA AZZURRO

NANOPLANETARIO:

MIRARTE: “tres genios”

SEGURIDAD VIAL

SPETTACOLINO DI NATALE

PASSIONE ITALIA

MERCATO SOLIDALE



**Indirizzo**

Calle Agustín de Bethencourt nº 1  
28003 Madrid

**Contatto**

Tel: +34 91 533 15 90  
Fax: +34 91 533 02 12

**Sito web:**

[www.scuolamaternaitalianamadrid.com](http://www.scuolamaternaitalianamadrid.com)

